


SYLLABUS (I ciklus studija)

Odsjek	Komparativna književnost i informacijske nauke				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Obrada dokumenta u baštinskim ustanovama				
Šifra/kod	FIL KOI 240	Status (obavezni ili izborni)		ECTS	2
Ciklus studija	I	Semestar	4	<u>NPP 2019/2020</u>	
				Studijska godina	2025/2026. 2026/2027. 2027/2028.
Preduvjet za upis kolegija/ nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik/ca	Ime i prezime	Prof. dr. Senada Dizdar			
	Kontakt podaci	Kabinet: 212 E-mail: senada.dizdar@ff.unsa.ba Telefon: 0038733 253 193	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija.	
Saradnik/ca	Ime i prezime	Doc. dr. Džejla Khattab			
	Kontakt podaci	Kabinet: 159 E-mail: dzejla.khattab@ff.unsa.ba Telefon: 0038733 253 172	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija.	
Sedmični broj kontakt sati	1P+1V= 2 (15+15)				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Sastoji se od dva segmenta – predavanja i vježbi. Predavanja: CIDOC- referentni model za muzejsku građu. Upoznavanje sa metapodacima Encoded Archival Description (EAD) relevantnim za arhivsku građu. Predstavljanje koncepta Funkcionalni zadaci bibliografskog opisa (FRBR). Uvod u razvoj online kataloga (3 generacije online kataloga).Formati za strojno čitljivo katalogiziranje UNIMARC i srodni formati. UNIMARC: nastanak, zadaci i razvoj. UNIMARC i standardizacija. Opis formata UNIMARC za bibliografske baze podataka i za pregledne kataloške jedinice i uputnice. Programi kooperativne katalogizacije. Vježbe: izvode se u bibliotečkoj laboratoriji na Odsjeku za bibliotekarstvo i u NUB BiH. U laboratoriji se nastavlja savladavanje tehnika obrade građe u baštinskom sektoru.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Studenti/ce će steći osnovna znanja vezana za standarde i modele za obradu dokumentima u baštinskom sektoru. Posebna pažnja bit će posvećena bibliotečkim standardima koji omogućavaju upravljanje i pretraživanje dokumenata u mrežnm okruženju				
SDG (cilj održivog razvoja)	Jačanje napora za zaštitu i očuvanje svjetske kulturne i prirodne baštine; Osigurati javni pristup informacijama i zaštitu osnovnih sloboda u skladu sa nacionalnom legislativom i međunarodnim ugovorima				

Ishodi učenja	<p><i>Znanje:</i> poznavati strukturu zapisa formata UNIMARC/B, UNIMARC/A i MARC 21, EAD, CIDOC, prepoznati i opisati temeljne pojmove iz IFLA-inih studija porodice FRBR-a</p> <p><i>Vještine:</i> povezivati teorijske principe i konceptualne modele sa stvarnim i savremenim problemima u organizaciji i upravljanju informacijama i znanjem u baštinskim ustanovama</p> <p><i>Kompetencije:</i> izraditi kataloški zapis koristeći ISBD-e standarde</p>
---------------	--

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Studenti će se upoznati sa sadržajem kolegija, načinom rada, literaturom i njihovim obvezama u okviru kolegija
2.	CIDOC- referentni model za muzejsku građu
3.	CIDOC- referentni model za muzejsku građu
4.	Encoded Archival Description (EAD) referentni model za arhivsku građu
5.	Encoded Archival Description (EAD) referentni model za arhivsku građu
6.	Funkcionalni zadaci bibliografskog opisa (FRBR).
7.	Funkcionalni zadaci bibliografskog opisa (FRBR).
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Historijski razvoj automatizacije obrade dokumenata i pregled međunarodnih standarda za obradu i upravljanje bibliotečkim zbirkama
10.	Tri generacije online kataloga.
11.	Upoznavanje sa COBISS-om. Stručnjak iz prakse
12.	Formati za strojno čitljivo katalogiziranje i razmjenu bibliografskih podataka MARC/UNIMARC. Nastanak, zadaci i razvoj UNIMARC i standardizacija Opis formata UNIMARC/B za bibliografske baze podataka
13.	UNIMARC/A za autorizirane (normativne) podatke
14.	Opis formata UNIMARC za pregledne kataloške jedinice i uputnice
15.	UNIMARC i UBC

16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	<p>Oblici: Frontalni, grupni i individualni rad Metode: predavanje, diskusije, rad na tekstu, usmeno izlaganje Upotreba prezentacija u izvođenju nastave (eng. Pover Point Presentation - PPT) i nastavnog materijala pohranjenog na sistemu učenja na daljinu <i>Biser</i> dostupan na http://biser.ff.unsa.ba/</p>																								
<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra</p> <p>(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="509 804 1419 1052"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Pohađanje nastave</td> <td>10 max</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Pismeni ispiti</td> <td>40 max</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Aktivnost na vježbama</td> <td>10 max</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Praktični rad</td> <td>40 max</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ol style="list-style-type: none"> Student dobija po 1 bod za prisutvo na predavanjima. – max:10, min: 6 bodova Pismeni ispit sastoji se od testa znanja koji ima nekoliko paralelnih formi. Svaka forma testa razlikuje se po itemima, ali je bodovana na isti način – max: 40, min:22 bodova Aktivnost na vježbama: Urađene dvije zadaće tokom semestra. Usmeni dio ispita predstavlja praktični rad na katalogiziranju građe korištenjem ISBD standarda. Ocjenjuje se na sljedeći način (max 40, min 22 boda):Ukupno pet dokumenta. <ul style="list-style-type: none"> a. Pravilna izrada odrednica 15 bodova b. Pravilan kataloški zapis 25 bodova <p>Napomena:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pripreme za ispitne aktivnosti i sami ispiti ne ulaze u ovo bodovanje 	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Pohađanje nastave	10 max	10%	2.	Pismeni ispiti	40 max	40%	3.	Aktivnost na vježbama	10 max	10%	4.	Praktični rad	40 max	40%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																						
1.	Pohađanje nastave	10 max	10%																						
2.	Pismeni ispiti	40 max	40%																						
3.	Aktivnost na vježbama	10 max	10%																						
4.	Praktični rad	40 max	40%																						
Ukupno: 100 bodova			100%																						
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																								

Literatura	<p><i>Obavezna:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • The CIDOC Conceptual Reference Model. [citirano: 02.02.2019.] dostupno na: http://www.cidoc-crm.org/comprehensive_intro.html • Encoded Archival Description Tag Library.Version EAD3. Chicago : Society of American Archivists, 2015. [citirano: 02.02.2019.] dostupno na https://www2.archivists.org/sites/all/files/TagLibrary-VersionEAD3.pdf • Priručnik za UNIMARC. Bibliografski format / prevela i priredila M. Willer. 2. hrvatsko izd. Zagreb: Nacionalna i sveučilišna biblioteka: Hrvatsko knjižničarsko društvo, 1999. • Priručnik za UNIMARC. Format za normativne podatke / priredila Međunarodna federacija bibliotečkih udruženja i institucija ; prevela i priredila Ljiljana Kovačević; redaktor prijevoda Gordana Popović Bošković. Beograd : Narodna biblioteka Srbije, 2004. • Smjernice za izradu preglednih kataložnih jedinica i uputnica. Zagreb: Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1990. • Uvjeti za funkcionalnost bibliografskih zapisa: završni izvještaj :(IFLA-ina Studijska skupina za uvjete za funkcionalnost bibliografskih zapisa). Zagreb: Hrvatsko knjižničarsko društvo 2004 <p><i>Dopunska:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Barbarić, A. (2003) Povijesni razvoj OPAC-a. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske. 46, 3-4 (2003). str. 48-58. 2. Međunarodne smjernice za podatke o muzejskom predmetu: CIDOC-ove podatkovne kategorije. // Vijesti muzealaca i konzervatora, 1-4(1999).
Napomene	<p><i>Napomena:</i></p> <p>Ocjena se izvodi zbrajanjem svih bodova osvojenih tokom semestra. Svaki element ima propisani minimum bodova koji moraju biti osvojeni kako bi se ti bodovi uzeli u obzir.</p>

Seneca Daxdar

